



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

cialtempora bilden, so werden wir ein gleiches den participiis auf ta einräumen und in der that stellen sich auf diese weise:

skr. dabhnōti, gr. θάπτω;

skr. grbhñāti, gr. κλέπτω;

skr. nenekti, gr. νίπτω;

skr. topati, tumpati, gr. τύπτω

neben einander, denen sich noch ein paar andere anreihen ließen bei denen es aber ausführlicherer auseinandersetzungen bedürfte, die uns hier zu weit führen würden. In der hauptsache glaube ich ist in den bis hierher geführten untersuchungen das richtige getroffen, im einzelnen wird sich noch manches bessern und namentlich in betreff des begrifflichen, wo ich Curtius' treffliche ansichten überall für zutreffend halte, durch genauere prüfung der vedischen verbalstämme manches noch klarer und sicherer, als es hier geschehen ist, feststellen lassen.

A. Kuhn.

### Ueber zwei lateinische präpositionen.

Wenn sich die formen und bedeutungen der verschiedenen präpositionen und präfixe in den indogermanischen sprachen, abgesehen von den gewöhnlichen lautveränderungen, denen sie in jeder einzelnen sprache nach deren gesetzen unterworfen waren, im allgemeinen übereinstimmend erhalten haben, so daß man leicht die geschwister herauskennt, so giebt es doch in allen sprachen auch einige, bei denen dies nicht der fall ist und die man deshalb auf die verschiedenste weise mit solchen der übrigen sprachen zusammenzustellen versucht hat. Dies gilt namentlich von einigen lateinischen präpositionen, die sich auf den ersten anblick jeder vergleihung mit indischen, griechischen oder deutschen zu entziehen scheinen und zwar nicht sowohl wegen der bedeutung, die eine durchaus feste und bestimmte ist, als wegen der form, die bald anlehnung an diese, bald an jene der verwandten sprachen zu erlauben schien. Wir wollen deshalb hier ein paar derselben näher betrachten und wenden uns zunächst zu:

#### 1) praec.

Pott erklärt diese präposition (etymol. forsch. II. 175) für einen weiblichen locativ von pra, lat. pro, wie Romae (zu Rom)

und hält die ähnlichkeit mit *καταί, ἀπαί, διαί* u. s. w. für mehr scheinbar als wirklich entsprechend, nimmt jedoch die letztere ansicht (ibid. 251) zurück, indem er diese wörter als formell gleiche bildungen mit *prae* ansieht. Gegen diese vermuthung würde sich lautlich und begrifflich nur wenig einwenden lassen, da das in der form und bedeutung sehr nahe stehende *pro*, skr. *pra* den *a*-laut als ursprünglichen zeigt, allein das hauptbedenken beruht darauf, daß eine solche weibliche form fast ganz ohne analogie stünde, da das *-ai* in den genannten griech. wörtern jedenfalls auf andre weise zu erklären sein wird. Eine zweite erklärungs des wortes liefert Benary (lautlehre p. 57. 58), indem er es auf skr. *prati* zurückführt und die lateinische form, durch ausfall des *t* und contraction der vocale erklärt, wie das prākrit ähnliche erscheinungen zeigt und analogieen zu denselben sich auch im lateinischen finden. Nach dieser erklärungs würde demnach *prae* sich von prāk. *pa-i* nur durch bewahrung des *r* und contraction der vocale unterscheiden. Allein die bedeutung von *prati* gegen, zu, hin, im vergleich zu, wegen, bietet, abgesehen von den auch nicht ganz analogen erscheinungen in dem für die vergleichungen angeführten lautverhältnissen, doch zu große verschiedenheit, als daß man sich bei dieser zusammenstellung beruhigen dürfte. Diese bedenken haben denn, wie es scheint auch Bopp (vgl. gr. p. 1480) bestimmt, sich nicht mit voller entschiedenheit für diese vergleichung auszusprechen, sondern sie nur als eine vielleicht richtige zu bezeichnen. Eine dritte ansicht endlich ist die von Aufrecht (umbr. denkm. I. 155) ausgesprochene, der die aus ausfall des *t* und der bedeutung fließenden bedenken über die Benary'sche erklärungs theilend, sich der Pott'schen auffassung nähert, indem er in *prae* einen locativ der *a*-declination sieht und es auf wurzel *pī* in der bedeutung *transgredi* entstehen läßt, „so daß der begriff *vor* von dem *übersteigen, drüberhinausgehn* abgeleitet wäre.“ In betreff dieser ableitung stützt er sich namentlich anf skr. *paras*, welches den begriff *„darüber hinaus, jenseits, fort“* hat. Aber wenn auch hier die form in der ableitung von einem vorauszusetzenden *prā f.*, als loc. *prae*, eben kein bedenken erregen würde, so thut dies doch die bedeutung, die zwar für die bezeichnung des vorzuges genügen würde, wie sich in *prae ceteris, praestare, praecllo* u. s. w. zeigt, aber gerade mit der sinnlichen und doch daher wohl ursprünglichen von *„vor, vorn, voran“* schwer zu vereinigen ist.

Ich glaube daher, daß *prae* auf keine der besprochenen arten zu erklären sei, sondern dem skr. *purás* entspreche. Betrachten wir zunächst die laute, so ist der austofs des kurzen *u* von einer liquida bei folgendem akut gerade so erklärlich wie der des *i* von *tirás* im lat. *trans*, denn daß diese beiden wörter identisch seien, scheint mir keinem zweifel zu unterliegen nach dem was ich in früheren aufsätzen über die skr. *neutra* auf *as* als ursprüngliche participialformen gesagt habe; *trans* ist nämlich das regelrechte participium des nur noch in *compositis* erhaltenen verbi *-trare* (*pene-trare*, *in-trare*), skr. *tirámi*, und *tirás* verhält sich zum partic. *tarat*, ved. auch *tirat* wie *tapas* zu *tapat*, *sadas* zu *sadat* u. s. w.; *trans mare*, *tirah samudrañ* heißen daher wörtlich: überschreitend das meer, d. i. über das meer. Diese ansicht hat in betreff von *tirás* auch Benfey in seiner *sanskritgramm.* (s. 311 not. 1.) ausgesprochen. Somit erklärt sich der ausfall des *u* in *purás* zur genüge. In betreff des wandels von *as* zu *ae* dürfen wir uns aber nicht auf den speciell lateinischen standpunkt stellen, auf dem allerdings nur ehemaligem *ās* späteres *ae* (*familiās*, *familiae* u. s. w.) zur seite steht, sondern wir müssen den übergang von *s* zu *i* auch schon zu der zeit annehmen, wo das alte *a* noch nicht wie gewöhnlich zu *e*, *o* oder *u* geschwächt war. Ob dies noch auf römischem boden gehaftet und hier erst das *s* in *i* übergetreten sei (wie Ritschl neuerdings beispiele vom nom. plur. der 2ten declination auf *eis*, es st. *i* in *populeis* u. s. w. vgl. oben s. 379 nachgewiesen hat) mag dahin gestellt bleiben. Daß übrigens dieser übergang von *s* zu *i* ein in der natur des zischlauts begründeter sei, zeigen die zahlreichen übergänge von sanskritischen genitiven auf *ās* in *ai* in den brähmana's, welche demnach mit den dativen übereinstimmen, so daß auch wohl die dative auf *e* aus ursprünglichen genitiven aus *as* stammen. Demnach mag es denn auch als eine wohl zulässige annahme erscheinen, daß das *ae* von *prae* aus altem *pras* für *puras* hervorgegangen sei.

Gehen wir nun zur vergleichung der bedeutung beider präpositionen über, so stimmen sie zunächst in der räumlichen genau zu einander, denn auch *purás* heißt vor, vorn und wird in dieser bedeutung mit verschiedenen casibus (gen. loc. auch wie *prae* mit dem ablativ) verbunden. Hier einige beispiele: *Sā. II. b. 1. 10. 3 preddho agne didihi puro nah*: entflammt, o Agni, strahle vor unsern augen; *Sā. II. 6. 1. 11. 1. āyañ gaur pṛṇir*

akramid asadan mâtarañ purah, es schritt der strahlende stier herbei, vor die mutter setzte er sich; R. 3. 53 23 (vgl. Roth zur lit. und gesch. des Weda s. 106) na gardabhañ puro açvân nāyanti, nicht spannt man den esel vor das pferd; R. 5. 28. 2. viçvañ sa dhatte draviṇaṃ yam invasi âthithyaṃ Agne ni ca dhatta it purah jegliches gut hat der, welchem du nahst, der, o Agni, das gastgeschenk vor dich hinstellt. R. 2. 41. 11. Indraç ca mṛlayâti no na nah paçcâd aghaṃ naçat | bhadrām bhavâti nah purah, Indra möge uns gnädig sein, nicht möge die sünde uns hinterücks erreichen, vor uns möge das heil sein; R. 1. 163. 3. esha chāgah puro açvena niyate, dieser bock wird vor dem rosse einhergeführt; R. 1. 129. 9. pathâ ançasâ puroyâhi araxasâ gehe auf reinem pfade, auf dämonenfreiem, voran. In dieser räumlichen bedeutung stimmt demnach prae vollkommen, wie z. b. villa a tergo potius quam prae se flumen habet; prae se agere armentum; i prae, sequar u. a. zeigen. Das letzte beispiel schließt sich eng an obiges puroyâhi an, ebenso wie im drittletzten beispiel paçcât und puras sich gerade so entgegenstehen wie pone und prae, umbr. pus und pre (vgl. pus veres Treplanes und pre veres Treplanes, umbr. denkm. I. s. 155). — In der übertragenen bedeutung dient dann puras wie prae zur bezeichnung des vorzuges vor anderen, so Sâ. I. 5. 5. 2. 4. viçvasya pra stobha purah vor allen sei gepriesen; R. 1. 102. 9. semaṃ kṛṇotu prasave ratham purah er mache unsern wagen hervorragend im kampf; R. 6. 10. 1. puro vo mandram Agnim adhvaṇe dadidhvaṃ stellt voran (ehrt vor allen) den erfreuenden Agni beim opfer R. 1. 131. 1. Indram viçve devâso dadhire purah, den Indra haben alle götter an die spitze gestellt; R. 1. 139. 1. puro Agnim dhiyâ dadhe, vor allen ehre ich den Agni mit gebet u. s. w.

Diese übereinstimmung wird noch durch einige composita erhöht, die das lateinische mit dem sanskrit gemein hat; wenn wir vorher schon sahen, daß puro yâhi sich eng an i prae anschloß, so stimmt nun pura-eti (stamm -tar) genau zu praetor, welches aus praecitor contrahirt sein muß; in der bedeutung sind beide vollkommen identisch, man vergleiche z. b. R. 7. 33. 6. (bei Roth z. gesch. s. 88) abhavacca pura-etâ Vasishthah, vorkämpfer wurde Vasishtha und R. 3. 11. 5. adâbhyah pura-etâ viçâm Agnir mânushîṇām, Agni ist der unverletzliche führer der menschengeschlechter. — Ein zweites compositum ist purahsâd, welches ich nur in drei stellen nachweisen kann, von denen die

erste und zweite fast zusammenfallen: R. 1. 73. 3. devo na yah prthivīm viṣvadhâyâ upaxeti hitamitro na râjâ | purahsadah çarmasado na virâ anavadyâ patijushṭeva nâri, der wie der allerhaltende gott auf der erde weilt, wie ein geliebter fürst, wie schützende, das haus bewachende männer, wie ein tadelloses vom gatten geliebtes weib. — R. 3. 55. 21. imâm ca nah prthiviṁ vicvadhâyâ upaxeti hitamitro na râjâ | purahsadah çarmasado na virâh, auf dieser unsrer erde weilt der allerhaltende u. s. w. Ob die hier für purahsad angenommene bedeutung die richtige sei, will ich noch dahin gestellt sein lassen, da Sâyana es wenigstens an an der ersten stelle durch purastâd sidantah d. h. vor ihm sitzend erklärt; jedenfalls hat es dann mit praeses die ursprüngliche bedeutung, vor etwas sitzend, gemein, die sich auch an einer dritten stelle Vâj. Sañh. 9. 35. 36. zeigt, wo die agninetrâ devâh purahsadah die vom Agni geführten im osten weilenden götter sind, indem der osten stets als die vorn, d. h. die vor den augen des betenden, opfernden befindliche weltgegend erscheint. Endlich zeigt puras sich noch in einer dritten verbindung übereinstimmend mit dem lateinischen, nämlich in purahsat, lat. praesens; R. 5. 29. 5. yat Sûryasya haritah patantih purah satir uparâ Etaçe kah als du des Sûrya geflügelte goldene rosse, die vornbefindlichen, hinter den Etaça gebracht. Auch hier ergiebt sich die übereinstimmung mit dem lateinischen (in welchem die ursprüngliche bedeutung von praesum ja auch «vorn sein» ist) noch aus constructionen wie praesse in urbe, provincia in qua tu praefuisti, eo loco praecerat, in Brutiis praecerat u. s. w. und wenn das participium auch nicht gerade diese seite der örtlichen bedeutung, nach welcher das wort den gegensatz des vorn zum hinten ausdrückt, bewahrt hat, so ist doch die andre, welche nur das unmittelbar vor augen befindliche in raum und zeit auffaßt durch wendungen wie praesens ades, praesens certamen, praesens pecunia u. s. w. hinreichend vertreten.

Diese vergleihungen machen, wie ich glaube, die zusammenstellung von prae und puras ziemlich unzweifelhaft und ich wende mich nun zu einer zweiten präposition oder vielmehr zu dem präfix:

## 2) re—, red—.

Die bedeutung desselben ist klar und wenn sie auch mannigfache schattirungen zuläfst, so laufen sie doch alle auf den begriff 'zurück und wieder' hinaus. Pott sagt (et.forsch. II. 156),

dafs ihm eine parallele zu diesem präfix in keiner sanskritsprache aufgestossen sei, ausser im ossetischen ra- (wieder), welches dann auch der vermuthung in den weg trete, als sei re- aus skr. parā (zurück) durch aphärese verderbt; Bopp dagegen (vgl. gr. s. 1482) findet eine vergleichung mit dem letztgenannten präfix zulässig und erklärt das d einiger composita als euphonisch wie bei pro. Ein derartiger euphonischer einschub ist mir indessen bedenklich; auch bei pro wird das d andere gründe haben, besonders ziehe man auch die häufige verlängerung des vocals in betracht. Dafs das d von r nicht euphonisch sein könne, scheint mir schon klar aus rettuli, repperi, religio u. s. w. hervorzugehen, die offenbar aus assimilation eines vorangehenden d entstanden sind, weshalb sich noch zuweilen die länge im e als ersatz des später ausgefallenen consonanten zeigt. Ich glaube daher, dafs red-, re- zu skr. prati zu stellen sei, welches die bedeutung 'gegen, hin, zurück, wieder' hat.

Was zunächst die form betrifft, so ist zu bemerken, dafs mehrere zweisilbige präpositionen im latein. nicht allein einsilbig geworden sind, sondern auch eine inlautende einfache tenuis zwischen vocalen in die media verwandelt haben, man vgl. skr. ati über, präkr. adi mit lat. ad, ar umbr. ar (umbr. denkm. I. 153); skr. apa, pr. aba, lat. ab; skr. upa, umbr. up, lat. ob und ὑπό mit sub, so dafs also die media <sup>h</sup>d für t kein bedenken hat; rücksichtlich des abgeworfenen i stellt sich red grade so zu prati, wie per zu pari und es bleibt demnach nur die aphärese des p im anlaut zu besprechen. Dafs auch diese im lateinischen vor liquiden vorkommt zeigen skr. plihan milz, lat. lien; skr. prthu (st. prath), gr. πλάτυς, lat. latus; das wie ich glaube mit recht zu skr. prch fragen gestellte rogo, man vgl. namentlich ahd. forscon und fragen, ahd. frosc, engl. frog mit lat. posco, umbr. persni; endlich skr. prási faden, band, schlinge (Roth zu Nir. 6. 12) mit lat. restis, denen sich noch einige andere anreihen liessen, bei welchen es weiterer auseinandersetzungen bedürfte. Namentlich das letzte ist aber entscheidend, denn prási (st. prasi, suff. ti) verhält sich gerade so zu res-ti wie práti zu red.

Was nun aber die bedeutung betrifft, so ist allerdings nur eine seite derselben durch das lat. red ausgedrückt, nämlich das zurück, welches ja mit dem wieder zusammenfällt, indem beide eine nach einem punkte gerichtete thätigkeit auf derselben linie nur in umgekehrter richtung verlaufend darstellen; die andere

bedeutung von *prati* und gerade die ursprüngliche (weil vom subjecte ausgehend) von 'gegen, hin' hat dasselbe nicht, wie ich glaube auch nie als *red* gehabt, da sie sich in einer andern form für *prati* in *pol-*, *pos*, *por* umbr. *pur*, griech. *πρός, ποτί, ποτί* (*polliceor*, *possideo*, *porrigo*, *pollex*, *pollingo*, *polluceo*, *polluo*, *porricio*, *porrigo*) erhalten hat. Da auch hier die bedeutung sowie die übereinstimmung mit den angeführten verwandten klar ist, so bedarf nur das lautverhältniß noch einiger worte. Oben sind schon *posco* und *rogo* zusammengestellt; daraus ergibt sich mit den dort genannten fällen eine, wenn auch nur seltene, doch nicht abzuleugnende abneigung des älteren lateinischen (man vergl. auch *prák. paḍi* = *prati*, dor. *ποτί*) gegen anlautendes *pr*, welches im zend immer in *fr* übergegangen ist; dieselbe tritt auch ganz klar in *pūs*, umbr. *peho*, *piho* im verhältniß zu skr. *priya* lieb auf, und findet um so mehr ihre erklärungs als die zunächst zu erwartende form *prad* ein solches *d* gehabt haben wird, was dem *r* sehr nahe lag, denn wie *ar* neben *ad* zeigt sich auch *por* neben *pol* u. s. w. in *portendo*, *porricio*, wo es nicht aus assimilation mit folgd. *r* entstanden ist, so daß die aufeinanderfolge ähnlicher wo nicht gleicher consonanten die abneigung hervorgerufen haben wird.

So hat denn das lateinische aus jener einen präposition *prati* zwei gebildet und zwar wie es scheint aus einer abneigung gegen bestimmte laute im anlaut, der die lebendige, noch durch keine schrift gefesselte sprache aller zeit bald durch bewahrung des einen, bald des andern der beiden anlautsconsonanten zu entgehen suchte: die spaltung der begriffe kann natürlich erst nach fester sonderung der formen statt gefunden haben, scheint aber nach dem geringen umfang, den die *composita* mit *pol* u. s. w. haben in bezug auf dieses nicht recht durchgedrungen, sondern bald in anderen präpositionen ersatz gefunden zu haben.

A. Kuhn.

## II. Miscellen.

### Frigg, Fiörgyn und rodor.

Man hat für die nordischen götternamen: *Frigg* und *Fiörgyn* vielfach unter den noch in deutschen sprachen erhaltenen wur-